



Comme des gouttes de pluie sur la lune, est la nouvelle et sixième exposition personnelle d'Angela Detanico et Rafael Lain à la galerie Martine Aboucaya. Fascinés par ce qui dépasse l'homme et la compréhension du monde qui l'entoure, Angela Detanico et Rafael Lain tirent d'une recherche scientifique, mathématique et littéraire des systèmes de représentation et d'écriture du temps, de l'espace et de l'infini. Héritée du statement conceptuel et ancrée dans l'usage de nouveaux moyens de création sonore, graphique et plastique, leur démarche s'exprime dans un formalisme rigoureux et épuré d'une grande poésie.

L'ensemble des travaux de l'exposition s'inspire des cycles lunaires et des connaissances liées aux phases du satellite de la Terre.

Par un ensemble d'animations, d'œuvres textuelles et d'objets sculpturaux, les artistes proposent un univers aux formes épurées, où les phénomènes cosmiques sont lyriquement retranscrits à l'échelle humaine. Grâce à la création de codages, un alphabet d'images est mis en place. Ainsi, un délicat jeu de correspondances entre formes et contenus se manifeste par ces travaux à la qualité impalpable.

ma



**martine
aboucaya**

5 rue sainte anastase
75003 paris
tel 331 4276 9275
martineaboucaya.com

liste des œuvres présentées

andromeda, 2014

pièce de texte dimensions variables
œuvre unique

timesquare, 2014

4 horloges dimensions variables
open edition avec des éléments différents

3,8 cm, 2014

aluminium anodisé noir et peinture 3,8 x 3,8 x 98,8 cm
édition de 3,8 exemplaires

level, 2014

plexi transparent et récipients remplis d'eau 17 x 88 x 12 cm
œuvre unique

mare imbrium,

mare serenitatis,

mare frigoris,

mare tranquillitatis,

mare humorum,

mare ingenii, 2014

aluminium anodisé gravé diamètre 75 cm
œuvres uniques

1:10000000000, 2014

papier noir et verres sablés (système solaire à l'échelle) 32 x 20 x 20 cm
édition de 5 exemplaires

vingt-huit lunes, 2014

animation N&B muet en 4 langues (français, anglais, portugais, latin) durée : 28 min
édition de 5 exemplaires

les nuages de paris, 2014

animation N&B muet durée : 625 secondes
œuvre unique dans série

new first full last, 2014

4 modules en plexi noir et transparent 120 x 80 cm chacun
édition de 5 exemplaires

comme des gouttes de pluie sur la lune /

like raindrops on the moon, 2014

animation N&B son durée : 467 secondes / 311 secondes
œuvre unique